



U svijetu ubrzanog ritma, stalnog pritiska i gubitka ravnoteže, gdje perfekcionizam, iscrpljenost i tjeskoba postaju dio svakodnevice, teško je pronaći mir i prostor za unutarnji rast.

Sedmodnevni Art & Sea Retreat na otoku Lošinj nudi upravo to – predah od buke i povratak jednostavnosti kroz prirodu i stvaranje. Na otoku gdje vrijeme teče sporije, a sve poprima svoj prirodan oblik, susreću se mir, boje i kreativna sloboda. U suradnji s Galerijom Uljara Tuorić u Nerezinama, program spaja odmor i likovno izražavanje inspirirano autentičnim doživljajem otočne baštine. Sudionici borave u kampu Lopari, tik uz more i borovu šumu, a svakodnevne umjetničke radionice i izleti vode ih od prvih linija na papiru do završne izložbe radova nastalih tijekom tjedna. Crtanje i slikanje ovdje nije natjecanje ni demonstracija vještine, već način da se ponovno povežemo s pogledom, prostorom i vlastitim osjećajem za ljepotu. Nije potrebno prethodno iskustvo - radionice su prilagođene svima koji žele istražiti svoju kreativnost i osjetiti lakoću slobodnog razmišljanja. Kroz jednostavne vježbe opažanja, skiciranja i rada u prirodi, te svakodnevno stručno likovno vodstvo, polaznici uče kako otpustiti kontrolu, prepustiti se procesu i pronaći osobni ritam linije i boje. Art & Sea Retreat nije samo likovni program, već iscjeljujuće iskustvo izražavanja, opuštanja i prisutnosti – povratak sebi kroz more, mir i stvaranje.

Dan 1: Dolazak i susret s otokom

Dolazak u kamp Lopari u smještaj uz more. U tišini poslijepodneva, gosti se polako usklađuju s ritmom otoka - ljeskanju sunca u valovima, mirisima borovih iglica, šumu morskih oblutaka. Večer donosi prvo okupljanje u dvorištu Uljare, upoznavanje uz lošinjsko vino i povlačenje prvih linija na papiru na Art & Wine radionici.

Dan 2: Oslobađanje

Jutarnja radionica u dvorištu Uljare nastavlja započeto večer prije: savladavanje forme - istraživanje jednostavnih motiva i likovnih tehnika uz oslobađanje od kontrole. Poslijepodne je slobodno za kupanje i odmor. Večer je u znaku glazbe i druženja uz razgovor o inspiraciji i stručno motivacijsko predavanje.

Dan 3: Umjetnost i otok

Izlet u Mali i Veli Lošinj - posjet Muzeju Apoksiomena i Kuli u Velom Lošinju otkriva slojeve povijesti i umjetnosti, a priče, oblici i boje otoka postaju inspiracija za crtanje. Večer u Uljari uz vino i svjetlost svijeća i slobodno interpretiranje motiva koji su nas dotaknuli tijekom dana.

Dan 4: Crtanje u prirodi

Jutro provodimo u prirodi, na povijesnoj lokaciji u blizini Nerezina, gdje uz lagani piknik i pogled na drugu stranu otoka - stasitu goru Osorščicu - vježbamo crtati *in vivo*. Fokus je na promatranju i jednostavnosti - bilježimo oblike, svjetlo i tišinu prostora, bez težnje za točnošću - samo dojmom. Večer provodimo u Uljari, gdje dovršavamo radove i razgovaramo o iskustvu crtanja u prirodi.

Dan 5: Izlet u Cres

Izlet u Cres - obilazak stare gradske jezgre i posjet Muzeju grada Cresa. U mirnom ritmu grada crtamo arhitektonske detalje, kamene motive i amfore iz muzejskih zbirki u tehnici krokija. Na povratku stajemo u Osoru, "malom vječnom gradu", gdje se umjetnost i povijest susreću u kamenu, skulpturama i tišini osorske višemilenijske povijesti. Večer je slobodna za šetnju uz more, uživanje u vlastitim radovima nastalim tijekom dana, i odmor pod zvijezdama.

Dan 6: Završna izložba

Jutro je posvećeno postavljanju završne izložbe u Galeriji Uljara Tuorić, uz stručno vodstvo kustosice kroz poduku promatranja, selekcije i postava vlastitih radova u prostoru. Sudionici pritom produbljuju znanje o kompoziciji, sadržaju i estetici, otkrivajući novu dimenziju vlastitog stvaranja u prostornom kontekstu. Večer donosi svečanost otvorenja izložbe - slavlje stvaranja, procesa učenja i osobnog rasta koji su obilježili naš zajednički tjedan.

Dan 7: Povratak

Jutro je rezervirano za zajednički doručak i završetak programa. Razmijenjujemo dojmove i kontakte. Sudionici odlaze iz kampa Lopari obogaćeni novim iskustvom, s osjećajem mira, inspiracije i ponosa na sve što su postigli.

Što je uključeno u program:

- smještaj u mobilnoj kućici u Lopari Camping Resortu s uključenim polupansionom
- šestodnevno stručno likovno vodstvo
- pet vođenih radionica u Galeriji Uljara Tuorić i na otvorenom
- ulaznice za muzeje uključene u program
- svi potrebni likovni materijali i oprema za radionice
- stručno kustosko vodstvo, edukacija i pomoć u postavljanju završne izložbe
- završna svečanost otvorenja izložbe radova u galerijskom prostoru otvorenom za javnost
- prigodne zakuske tijekom radionica i druženja
- potvrda o sudjelovanju u programu uz simbolične poklone

Napomena:

- prijevoz do otoka i na lokacije aktivnosti (izleti, Galerija Uljara Tuorić) nije uključen u cijenu programa
- dodatni sadržaji tijekom slobodnog vremena (sportsko-rekreativne aktivnosti, najam terena i opreme, i sl.) nisu uključeni u cijenu i dostupni su na upit
- program se provodi na hrvatskom i engleskom jeziku

Uvjeti sudjelovanja:

- minimalni broj polaznika: 8
- maksimalni broj polaznika: 16
- minimalna dob: 12 godina (svi maloljetni sudionici sudjeluju u pratnji roditelja ili skrbnika)
- u slučaju lošeg vremena ili drugih objektivnih razloga, organizator zadržava pravo izmjene sadržaja, rasporeda i prostora održavanja aktivnosti
- u slučaju otkazivanja programa od strane organizatora, sudionicima će biti predložen novi termin održavanja ili povrat uplaćenog iznosa
- u slučaju otkazivanja sudjelovanja od strane polaznika, povrat uplaćenog iznosa moguć je najkasnije 14 dana prije početka programa